

KALLELSE TILL KULTUR- OCH FRITIDSNÄMNDENS SAMMANTRÄDE

**Onsdagen den 15 september 2021 klockan 14:00
i Stadshuset Sal B/Digitalt via Teams**

Sammanträdet är stängt för allmänheten

Gruppmöten: 13.00-14.00

Microsoft Teams (inbjudan skickas per mail)

Informationsärenden

- | | | |
|---|--|------------------------------|
| 1 | Hjortensbergsbadet – året som har varit | Badhuschef,
Hanna Larsson |
| 2 | Rapport om kommunens badplatser – sommaren 2021 | Albert Ellestad |
| 3 | Rapport avseende uppdrag om spontana
idrottsanläggningar | Albert Ellestad |
| 4 | Delrapport avseende tilläggsuppdrag om platser för
discgolfbana | Albert Ellestad |
| 5 | Nämndinformation | Per Lithammer |

Beslutsärenden

- | | | |
|---|---|---------|
| 1 | Delårsrapport 2021-08-31 för Kultur- och fritidsnämnden
- <i>Handlingar i ärendet skickas ut separat</i> | KFN21/2 |
|---|---|---------|

- | | | |
|---|---|----------|
| 2 | Delrapport 2021 Ung Arena - Näringsliv, Kultur och Fritid | KFN21/2 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Rapport | |
| 3 | Delårsrapport särskilt uppdrag Näringsliv, Kultur och Fritid, etablera projektet Digidel i ordinarie verksamhet | KFN21/2 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Rapport | |
| 4 | Delrapport Näringsliv, Kultur och Fritid, Bryggeriets utveckling | KFN21/2 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Rapport | |
| 5 | Yttrande avseende aktivitetsplan 2022 Region Sörmland | KFN21/41 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Förslag till yttrande- Aktivitetsplan 2022 | |
| 6 | Yttrande avseende Översiktsplan 2040 för Nyköpings kommun | KFN21/38 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse- Förslag till yttrande- Remiss- Länk till granskningshandlingar: Mot framtiden - Översiktsplan 2040 (nykoping.se)- Länk till granskningskarta: ÖP Granskningsversion - NYGIS (nykoping.se) | |
| 7 | Val av ledamot till Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott | KFN19/8 |
| | <ul style="list-style-type: none">- Tjänsteskrivelse | |

- | | | |
|----|---|----------|
| 8 | Sammanträdestider 2022 för Kultur- och fritidsnämnden | KFN21/47 |
| 9 | Delegationsärenden | KFN21/4 |
| | - Förteckning över anmälda delegationsbeslut | |
| 10 | Anmälningssärenden | KFN21/1 |
| | - Förteckning över inkomna anmälningssärenden | |

Karina Josevski
Ordförande

Johanna Sterner
Sekreterare

KFN § Delårsrapport 2021-08-31 för Kultur- och fritidsnämnden

Handlingar i ärendet skickas ut separat.

KFN § Delrapport 2021 Ung Arena - Näringsliv, Kultur och Fritid

Diarienummer: KFN21/2

Ung Arena är namnet på Nyköpings kommuns satsning på mötesplatser för ungdomar. Ung Arena är således en del av Nyköpings Arenor med uppgift att bedriva verksamhet för och med ungdomar såväl i egen regi som i samverkan och via stöd till andra parter. Kultur- och fritidsnämnden har ekonomiskt ökat stödet för denna verksamhet i de två senaste budgeterna och följer därav särskilt verksamhetens utveckling.

Näringsliv, Kultur och Fritid har inkommit med delrapport avseende verksamheten Ung Arena, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** godkänna rapporten, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30

Beslut till:

Näringsliv Kultur och Fritid

Kultur- och fritidsnämnden

Delrapport 2021 Ung Arena, Näringsliv Kultur och Fritid

Sammanfattning

Ung Arena är namnet på Nyköpings kommuns satsning på mötesplatser för ungdomar. Ung Arena är således en del av Nyköpings Arenor med uppgift att bedriva verksamhet för och med ungdomar såväl i egen regi som i samverkan och via stöd till andra parter. Kultur- och fritidsnämnden har ekonomiskt ökat stödet för denna verksamhet i de två senaste budgeterna och följer därav särskilt verksamhetens utveckling.

Näringsliv, Kultur och Fritid har inkommit med delrapport avseende verksamheten Ung Arena, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att godkänna rapporten, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30

Per Lithammer
Sakkunnig
Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

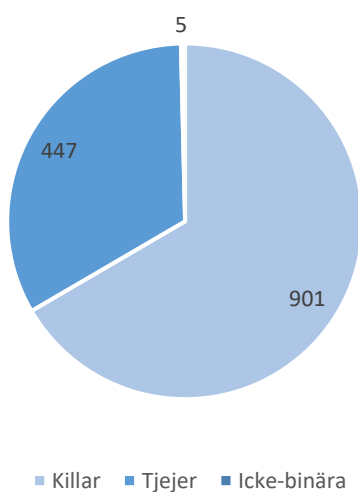
Beslut till:

Näringsliv Kultur och Fritid

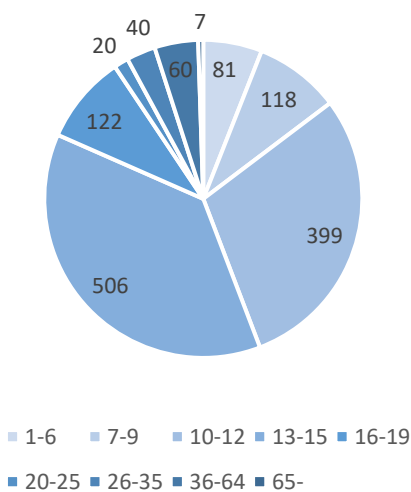
Ung Arena - Delårsrapportering 2021

Ung Arenas arbete under 2021 startade i motvind med hårda restriktioner till följd av Covid-19 men tillsammans med vårens intåg ljusnade mer än bara vädret. Vi har hitintills haft 92 registrerade aktiviteter fördelat på 334 timmar. Under dessa aktiviteter har vi haft 1353 deltagare (ej unikt antal personer) samt 8 volontärer från föreningar under olika samarbeten. Utöver detta har vi även mött ungdomar ute på stan i vårt uppsökande arbete samt arbetat sida vid sida med föreningar där de varit ansvariga och därmed saknas det viss registrering av aktivitet och besökare.

Könsfördelning



Åldersfördelning



Badbussen 2021

Badbussen blev en av sommarens huvudpunkter med 16 resor tur och retur till Strandstuviken. Varje måndag och onsdag hela sommarlovet erbjöd vi alla som önskade att åka med oss för sol, bad och aktivisering vid stranden. En väldigt uppskattad och lyckad aktivitet som resulterade i 425 resenärer! Extra roligt är det faktum att det bestod av 50,1% tjejer som annars är en målgrupp vi har svårt att nå. 78,1% av deltagarna var mellan 1-19 år där flest var inom spannet 10-12 eller 13-15 år.

Väl på plats erbjöds såväl resenärer som andra besökare på stranden aktiviteter i form av fotboll, volleyboll, strandpingis, dansstopp,

musikquiz, spel med mera samt att vi lånade ut både bollar, badleksaker och annat material. Vi fick god publicitet i SN (artikel 24 juli och ledare 27 juli) och har även fått väldigt positiv feedback av resenärer och deras föräldrar. Ett önskemål till nästa år är att badbussen även kan gå till Jegersö.

Idrottshäng med RF Sisu Sörmland

Under sommarlovets start höll vi i sex idrottsinspirerade aktiviteter tillsammans med RF Sisu Sörmland där ungdomarna fick testa på exempelvis padel, friidrott, brasiliansk jiu-jitsu och baseball five. Extra roligt var att vi fick stöttning på aktiviteterna av föreningarna NBIS Friidrott, Team Hangloose och Nyköping Knights Baseballklubb som alla gjorde ett fantastiskt jobb i att lära ut sina grenar till ungdomarna.

Ung Arena på landsbygden

Under sommarens gång har vi vidgat området för våra aktiviteter och tagit oss ut på landsbygden. Vi har haft två stopp vardera i Stigtomta, Svalsta och Nävekvarn där den sistnämnda skedde i samarbete med den föreningsdrivna fritidsgården Hyttan. Under våra besök har vi satsat särskilt på att marknadsföra Central Arena som en bra del av verksamheten för ungdomarna att vistas på. Med tanke på den centrala placeringen är det en smidig hållplats i väntan på bussen hem för många och intresset har varit stort.

Invigning Central Arena

Måndagen den 16 augusti var det dags för invigning av den nya lokalen på Prästgatan, numera känd som Central Arena. Närvarade gjorde två fritidsledare, olika tjänstepersoner från kommunens många delar samt flertalet politiker. Publiciteten i pressen gav fina utslag och intresset har varit stort. Sedan invigningen har lokalen varit öppen för ungdomarna varje vardag. Några pass har varit utan besökare och fritidsledarna har då rört sig ut på stan och mött ungdomarna under uppsökande former för att bygga relationer och informera om verksamheten.

Övriga samarbeten

Ett av våra mål med verksamheten är att samarbeta med föreningslivet och gemensamt skapa värdefulla aktiviteter för ungdomarna. Flertalet av årets samarbeten hitintills nämns här ovan men vi har även arbetat tillsammans med Frisksportarna vid två

cirkusaktiviteter, provat på rollerskates tillsammans med Ung Kraft och deras SlaughterSisters samt besökt Brandkärrscupen och träffat Verdandi för att nämna några exempel.

Dessa typer av samarbeten har varit väldigt uppskattade och för att fortsätta i denna anda planeras det just nu för ett projekt tillsammans med ABF Sörmland och Nya Teater Sörmland. Syftet med projektet är att skapa en trygg plattform, med en teater- och musikskola utifrån ungas behov, där unga träffas över gränser med kultur som inspiration och metod. Platsen skapar naturligt de omöjliga mötena mellan olika samhällsklasser, olika bakgrunder och olika kulturer.

Målgruppen är ungdomar från såväl socioekonomiskt utsatta områden som mer välbärgade i Nyköping, med olika bakgrund och kultur. Målet är att påvisa en alternativ väg i livet, där skolan har ett större värde. Där det också ges möjlighet till en ny typ av kulturscen där mångfalden av berättelser och perspektiv är det unika. Som start kommer Central Arena att stå som värd för lokal men det långsiktiga målet är att genom en ansökan till Allmänna Arvsfonden kunna utveckla Nya Teater Sörmlands lokaler och fortsätta bedriva arbetet där i större utsträckning. Uppstart beräknas till mitten på september.

Övriga aktiviteter

Under vårterminens gång bedrev vi verksamheten på våra tre ordinarie platser – gamla Oppebyskolans lokaler, Herrhagens idrottshall och Långbergs idrottshall. I Oppeby hade vi öppet två kvällar i veckan och i idrottshallarna en kväll vardera.

Sommarlovet har även fyllts med aktiviteter tillsammans med Ungdomsledarna på Räddning och säkerhet. Det har bestått av fredagskvällar med spel och lekar i hamnen, bad på Hjortensbergsbadet två dagar i veckan, spontanidrott i olika bostadsområden som Oppeby, Brandkärr och Arnö med mera.

Samordningsrollen

Samordningsrollen som tillfallit Nyköpings Arenor och ska syfta till att stötta och utveckla de föreningsdrivna fritidsgårdarna har bland annat tagit form i vad som idag kallas för Rådslagsmöten. Här har de föreningar med fritidsgårdsbidrag samt Ung Kraft, M.S Ungdomsförening, Nyköpings Ungdomsförening och Svenska Kyrkans öppna ungdomsverksamheter bjudits in för att få information, nätverka och utbildas. Under september hålls träff fyra och fem som kommer vara två heldagsutbildningar inom Första Hjälp till Psykisk Hälsa. Tidigare träffar har varit fokuserade på sommarlovsaktiviteter, information om reviderade riktlinjer för bidrag från KFN samt utbildning inom killars våld mot tjejer och hur våra verksamheter kan arbeta mot ett mer öppet samtalsklimat och ett samhälle fritt från våld.

Delrapport

Sofia Jansson

Nyköpings Arenor

En del av årets samarbeten är även de inkluderade i samordningsuppdraget där Ung Arena på olika vis varit stöttande i föreningarnas aktiviteter samt hjälpt till att sätta lite guldkant på ungdomarnas sommarminnen. Brandkärrscupen som Verdandi anordnat, kvällsaktiviteterna med grillning, fika, brännboll och spel i Nävekvarn samt regelbundna verksamhetsbesök med samtal personalen emellan har varit en del i arbetet i att bygga starkare relationer sinsemellan.



KFN § Delårsrapport särskilt uppdrag Näringsliv, Kultur och Fritid, etablera projektet Digidel i ordinarie verksamhet

Diarienummer: KFN21/2

I verksamhetsbeställning 2021 till Näringsliv, Kultur och Fritid gavs särskilt uppdrag att etablera projektet Digidel i ordinarie verksamhet. I verksamhetsbeställningen föreskrevs att projektet skulle delredovisas i samband med delåret och en skriftlig rapport har inkommit till nämnden, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-27. Projektet har föregående år finansierats av särskilda medel men för 2021 ingår projektet i bibliotekets ordinarie verksamhet.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** godkänna rapporten, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-27

Beslut till:

Näringsliv, Kultur och fritid

Kultur- och fritidsnämnden

Delårsrapport särskilt uppdrag Näringsliv, Kultur och Fritid, etablera projektet Digidel i ordinarie verksamhet.

Sammanfattning

I verksamhetsbeställning 2021 till Näringsliv, Kultur och Fritid gavs särskilt uppdrag att etablera projektet Digidel i ordinarie verksamhet. I verksamhetsbeställningen föreskrevs att projektet skulle delredovisas i samband med delåret och en skriftlig rapport har inkommit till nämnden, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-27. Projektet har föregående år finansierats av särskilda medel men för 2021 ingår projektet i bibliotekets ordinarie verksamhet.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att godkänna rapporten, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-27

Per Lithammer
Sakkunnig
Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes

Beslut till:
Näringsliv, Kultur och fritid

Division Näringsliv, Kultur och Fritid
Kultur och bibliotek
Eva Rydén
Verksamhetschef

Kultur- och fritidsnämnden
Nyköpings kommun

Projekt DigidelCenter

Rapport, delåret 2021

Innehåll

Sammanfattning.....	3
Bakgrund	3
Syfte.....	4
Projektmål.....	4
Resultat	5
Tidplan.....	5
Resurser och kostnader	6
Planerade aktiviteter	6
Länkar.....	7



Välkommen till bibliotekets DigidelCenter!

Här kan du få stöd och vägledning till ett enkelt, roligt och praktiskt digitalt liv.

Kom igång med ditt digitala liv

Vill du hänga med bättre i den digitala utvecklingen? Börja här för att lära dig grunderna och få reda på möjligheterna!



Digitala verktygslådan

Hur söker man information på bra sätt?

Vi ger dig de verktyg du behöver för att kunna navigera i en digital värld.

Länktips

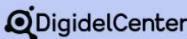
Vi tipsar om användbara appar, sociala aktiviteter på nätet, och mycket annat!

Lär dig mer

Här tipsar vi om andra webbplatser och kurser där du kan lära dig mer om internet och digitala tjänster.

Om DigidelCenter

Vad är DigidelCenter för något?



Från stadsbibliotekets hemsida

Sammanfattning

Efter initiativ av Nyköpings stadsbibliotek och via en förstudie som kunde genomföras med statliga medel kom idén om att skapa ett DigidelCenter i Nyköping in i kommunens handlingsplan för digitalisering (KK19:272). Projektuppdraget gick till dåvarande division BUK och stadsbiblioteket under 2019. I samband med budget 2021 övergick ansvaret för projektet från KS till KFN och som ett specifikt uppdrag i beställningen till NKF 2021. Projektet är i slutfasen och verksamheten är tänkt att permanentas från 1 januari 2022.

Det övergripande syftet med DigidelCenter är att minska det digitala utanförskapet. Målet är en verksamhet som riktar sig till alla åldrar där besökarnas behov och förutsättningar är i fokus. DigidelCenter ska verka för jämställdhet, tillgänglighet och integration. Deltagande ska vara gratis för deltagarna och uppsökande aktiviteter ska vara en självklar del av verksamheten.

Bakgrund

Bakgrunden till projektet är i grunden den digitala utveckling som påverkar alla i samhället. Att överbrygga den digitala klyftan vad gäller tillgänglighet till information och kompetens att själv bidra till den demokratiska dialogen har under längre tid varit ett uppdrag för folkbiblioteken. Till detta har tillkommit ett behov av hjälp att kunna ta del av och hantera tjänster som gått från det analoga till det digitala. Teknikutvecklingen är mycket snabb och det finns ett behov av stöd för att ta sig in i det digitala så det många gånger är en förutsättning för att klara kontakt och åtgärder i kontakt med myndigheter och kommersiella aktörer.

Med hjälp av statliga medel inom ramen för satsningen "Stärkta bibliotek" gjorde stadsbiblioteket en förstudie som ligger till grund för Digidelsatsningen. Insatserna gjordes även i linje med kommunens e-strategi (KK15/768) där det konstaterats det bland annat att "dialogen med kommunens medborgare behöver stärkas, underlättas och uppmuntras med hjälp av digitala tjänster. Ett mål för den nationella digitala agendan är att öka det digitala innanförskapet." DigidelCenter kom sedan med som en prioriterad aktivitet inom ramen för kommunens handlingsplan för digitalisering (KK19:272). Då beslutades om en projektsatsning

med anslag från Kommunstyrelsen. Projektuppdraget gick till Barn Utbildning Kultur (BUK).

Förberedelserna för projektet genomfördes med stöd från Projektenheten och projektplanen kunde fastställas i december 2019. BUKs divisionschef är beställare och Kultur och Bibliotekets (KoB) verksamhetschef är operativ beställare. Styrgruppen består av kommunens e-strateg, IT-chefen, kommunikationschefen och verksamhetschefen för KoB.

Syfte

Det övergripande syftet med DigidelCenter är att minska det digitala utanförskapet genom digitalt lärande och hjälp till att kunna ta del av digital samhällsservice. Projektets uppdrag är att skapa organisatoriska, lokalmässiga och tekniska förutsättningar för att möta det behov som finns hos såväl kommuninvånarna som kommunens personal. Genom samarbeten ska verksamheten dra nytta av resurser och kompetens som finns såväl inom den kommunala verksamheten som hos externa aktörer. Allmänheten ska också erbjudas möjlighet att få kontakt med ny teknik och nya digitala lösningar på olika nivåer på DigidelCenter.

Projektmål

Projektet ska öka den digitala delaktigheten och kompetensen hos kommunens invånare och anställda inom kommunen. Organisation och arbetssätt ska implementeras i den kommunala verksamheten. Nyköpings stadsbibliotek har utsetts som plats för DigidelCenter. Samarbete ska skapas mellan biblioteket och andra kommunala verksamheten samt externa aktörer för att dra nytta av resurser och kompetens.

Målsättningen är vidare att:

- verksamheten ska rikta sig till alla åldrar och verka för jämställdhet, tillgänglighet och integration.
- erbjuda aktiviteter som är anpassade efter besökarnas behov och förutsättningar.
- skapa en verksamhet som är tydligt utformad och lätt att urskilja bland övriga aktiviteter.

- DigidelCenter i Nyköping finns såväl som fysisk plats men också som en platsobunden verksamhet, som med fördel kan vara uppsökande, exempelvis aktiviteter på landsbygden.
- projektet är väl förankrat i kommunen, både i vision och genom delfinansiering.
- samverkan sker med övrig kommunal verksamhet, studieförbund, näringsliv, föreningar och andra aktörer.
- all verksamhet ska vara kostnadsfri för besökarna.

I projektet ingår att marknadsföra, omvärldsbevaka, ta emot studiebesök och delta i konferenser och kunskapsnätverk. Statistik och dokumentation förs under hela projektiden.

Resultat

På grund av pandemin har det inte gått att genomföra aktiviteter enligt uppdrag och projektplan. De resultat som nåtts är att samverkan har upprättats med flera partners och aktiviteter genomförts analogt i mindre skala och i övrigt digitalt. Aktiviteterna som genomförts har varit uppsökande mindre träffar, digitala möten, brevkurser och kontakt via telefon. Exempel på samarbetspartners är Stadsmissionen och LSS-boenden. Genom punktinsatser har vi kunnat lära mycket om vad som är svårt för olika personer och undersöka vilka digitala produkter som kan stödja olika aktiviteter. Bland annat blev det stor entusiasm bland deltagarna i de digitala Seniorsurfträffarna med önskemål om fortsättning. Bibliotekets satsning Digitala hjälpen med en fast tid en gång per vecka, drivs nu inom ramen för DigidelCenter och är fortsatt väldigt uppskattat.

Verksamheten beskrivs och marknadsförs på bibliotekets hemsida där den har en egen plats. Här finns också tips och hjälp, exempelvis guiden Kom igång digitalt. Guider och tips finns också att tillgå på biblioteket.

Tidplan

De planerade aktiviteterna har genomförts på alternativt vis och det har inneburit att det tänkta inte gått att genomföra fullt ut, men det i beaktande har tidplanen i stort följts. Det gäller såväl lokalanpassningar som aktiviteter. En bit in i projektet installerades

öppet WiFi på Culturum vilket underlättar för verksamheten. Tidigare behövde besökarna logga in.

Efter beslut om budget 2022 kommer det att planeras för en invigning av DigidelCenter i mars 2022 i samband med aktiviteter inom ramen för All Digital Week.

Resurser och kostnader

Kommunstyrelsen har avsatt 500 tkr per år 2019 och 2020 och samma belopp anslogs från KFN innevarande år. Kulturrådet har bidragit med total 800 tkr från 2019 till juni 2021. När verksamheten ska gå över till permanent verksamhet är det en årlig driftbudget på 500 tkr som bedöms behövas.

En projektledare är anställd på 50 % av heltid från november 2019. Till det har arbete motsvarande cirka 15 % av heltid lagts av ordinarie bibliotekspersonal från början av 2019. Vid årsskiftet 2021/22, när DigidelCenter ska permanentas, planeras för anställning av samordnare på 60 % av heltid. Biblioteket ska fortsätta bidra med personalinsatser på cirka 15 % av heltid även fortsatt. Under projektiden har teknik, möbler och vissa tjänster köpts in och till det har statsbidrag kunnat användas. Lokalen är nu fullt utrustad och bibliotekets omflyttning och till följd av lokalförändringen i stort sett genomförd.

Planerade aktiviteter

Nedan listas aktiviteter som planerats under hösten 2021 och dessa är därför tänkta att fortsätta i den reguljära verksamheten efter nyår. Naturligtvis anpassas aktiviteterna efter kommande behov och nya möjligheter som öppnar sig.

- Kursen "Kom igång med din mobil" ska läggas upp på DigidelCenters sida på webbplatsen.
- Digitala hjälpen drop-in återstartar när det fungerar med pandemiläget.
- På Digitala hjälpen drop-in sista veckan i september, oktober och november planeras för särskilda teman: Digitala verktyglådan, läsa tidningar digitalt och databaser.
- uppsökande digital hjälp i samverkan med föreningar och organisationer.
- Seniorsurfarcirkel fortsätter.

- Digitalt språkcafé fortsätter.
- eMedborgarveckan planeras just nu i samverkan med NBV och Campus. Förutom det deltar inbjudna organisationer.
Preliminärt program vecka 41 i år:
Digitala hjälpen, parkeringsappar
Digital föreläsning av Källkritikbyrån
Bli säker på nätet (om nätfiske, BankID, lösenordsskola med mera) - digital föreläsning från Internetstiftelsen
Statens servicekontor visar tjänster hos statliga myndigheter,
Kommunservice Brandkärr erbjuder språkstöd
Hello World - programmering för barn och unga
Schoolsoft-kampanj på Brandkärrsskolan - Kommunservice och Division Utbildning
Betala digitalt - Länsstyrelsen

Länkar

<https://bibliotek.nykoping.se/digidelcenter>
<https://digidel.se/digidelcenter/>

KFN § Delårsrapport Näringsliv, Kultur och fritid, Bryggeriområdets utveckling

Diarienummer: KFN21/2

I verksamhetsbeställning 2021 till Näringsliv, Kultur och Fritid gavs särskilt uppdrag att fortsätta arbetet för Bryggeriområdets utveckling med KFN och kommunfastigheter

I verksamhetsbeställningen föreskrevs att uppdraget skulle delredovisas i samband med delåret och en skriftlig rapport har inkommit till nämnden, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-31 samt projektplanen som antogs december 2019.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** godkänna rapporten bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-31

Beslut till:

Näringsliv, Kultur och fritid

Kultur- och fritidsnämnden

Delårsrapport Näringsliv, Kultur och fritid, Bryggeriområdets utveckling

Sammanfattning

I verksamhetsbeställning 2021 till Näringsliv, Kultur och Fritid gavs särskilt uppdrag att fortsätta arbetet för Bryggeriområdets utveckling med KFN och kommunfastigheter

I verksamhetsbeställningen föreskrevs att uppdraget skulle delredovisas i samband med delåret och en skriftlig rapport har inkommit till nämnden, i bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021 - 08-31 samt projektplanen som antogs december 2019.

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 12 december 2019 om ett treårigt utvecklingsprojekt gällande Bryggeriområdets utveckling och har sedan i beställning 2020 och 2021 reglerat de ekonomiska förutsättningarna för projektet. Kultur- och fritidsnämnden har sedan i december 2020 beslutat om följande direktiv för projektet enligt nedan;

att uppdra till Näringsliv att förändra nuvarande kösystem till intresseanmälningar,

att inrätta ett nytt samverkansråd med rådgivande uppgift inför beslut om att teckna nya hyresavtal,

att utse Kultur- och fritidsnämndens sakkunniga tjänsteperson till att representera Kultur- och fritidsnämnden i samverkansrådet,

att hyresnivån ändras från totalhyra till bashyra och uppgår minst till 626 kr/m² från och med 1 januari 2021,

att bashyran uppräknas årligen med KPI basmånad oktober, samt

att Tillväxtverkets nomenklatur för Kulturella och kreativa näringar ska gälla som riktlinje för uthyrningen i området.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

att godkänna rapporten bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-31

Per Lithhammer

Sakkunnig

Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

Beslut till:

Näringsliv, Kultur och fritid

Delrapport Bryggeriområdets utveckling 2021, Näringsliv Kultur och Fritid

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2020-02-19 om genomförande av ett treårigt utvecklingsprojekt gällande Bryggeriområdets utveckling och har sedan i beställning 2020 och 2021 reglerat de ekonomiska förutsättningarna för projektet. Kultur- och fritidsnämnden har sedan i december 2020 beslutat om följande direktiv för projektet enligt nedan;

att uppdra till Näringsliv att förändra nuvarande kösystem till intresseanmälningar,

att inrätta ett nytt samverkansråd med rådgivande uppgift inför beslut om att teckna nya hyresavtal,

att utse Kultur- och fritidsnämndens sakkunniga tjänsteperson till att representera Kultur- och fritidsnämnden i samverkansrådet,

att hyresnivån ändras från totalhyra till bashyra och uppgår minst till 626 kr/m² från och med 1 januari 2021,

att bashyran uppräknas årligen med KPI basmånad oktober, samt

att Tillväxtverkets nomenklatur för Kulturella och kreativa näringar ska gälla som riktlinje för uthyrningen i området.

I verksamhetsbeställningen till Näringsliv, Kultur och fritid föreskrevs att delrapport skulle avläggas till nämnden i samband med delårsrapport 2022.

Sammanfattning

Projektplanen följs och har nu kommit till stadiet av konkreta åtgärder som kommer att ge avtryck framledes. Några hyresgäster har sagts upp och nya kommer till och kommer att berika området i högre grad än tidigare. Det kan också konstateras att det finns ett stort intresse för Bryggeriområdet och dess utveckling bland de som verkar inom KKN verksamheter (Kulturella och kreativa näringar). Arbetet präglas av mycket nätverkande vilket är en förutsättning för att få en så bred och kreativ uppslutning som möjligt. Beslutade utvecklingsområden, målfokusering och aktiviteter biläggs rapporten

Resultat Målområden

I projektet har vi valt ut ett antal målområden där rapporten nu behandlar målområde 2, 3 och 4.

Målområde 2 – samverkan, samarbeten, evenemang

- Nätverkande i området ger fler deltagare på gemensamma evenemang såsom konstrundan på våren och litterart samt adventsöppet på hösten
- Medverkat i rapporten för återbruk – öster

Målområde 3 – Området, fastigheten, stråket och gården

- Gruppen har lämnat ett idéförslag på utveckling av den fysiska miljön till Pat Radestedt på Tekniska. Gemensam diskussion och genomgång hölls våren 2021.
- Medverkat i framtagningen av Teater Sörmlands projektplan för utveckling av verksamhet och lokaler
- Processat idé om monumentalverkstad med KKV och format förslag till projektdeltagare för en förstudie (konstnärernas kollektivverkstad)

Målområde 4 – Hyresgäster och innehåll lokaler

- Nya hyresvillkor framtagna gemensamt med hyresgäster och kommunfastigheter.
- 2 uppsägningar av hyresgäster genomförda
- Nya rutiner för kösystemet utformat, implementering sker under 2021
- Bildande av samverkansråd (kultur och fritid, näringsliv, KKV samt museet) för uthyrning av lokaler
- Första utskick av lediga lokaler enligt ny modell genomfört, möte hålls 31/8.

Nyköping 2021-08-31

Ann de Jonge

Utvecklingsområden, målfokusering och aktiviteter

I utvecklingsplanen finns uttalade områden där riktade aktiviteter finns utpekade. Uppdraget omfattar följande:

Målområde 1 Vision, identitet och kommunikation

Nyköping skulle behöva en tydlig och samlad kulturvision. Det efterfrågas och önskas av de som finns i området. Tillfället att ta armkrok på utövarna och samlas kring gemensamma målbilder skulle kunna göra att Nyköping når nya höjder inom kultur.

- Konkretiserar visionsarbete
- Utarbeta operativa mål
- Fastställa identitet/områdesnamn
- Ta fram en marknads- och kommunikationsplan
- Planera och verka för en klusterbildning inom KKN
- Undersöka förutsättningar för en kulturinkubator
- Inventera spets- och fokusområden för kulturutövning och näringen
- Analysera behov av nya utbildningar inom konst och kultur

Målområde 2 Samverkan och samarbeten och evenemang

Det finns en stor potential för att stärka och utveckla både företagandet, föreningslivet och utbildning inom konst och kultur. Orsakerna är de aktiva Folkhögskolan som växer och under många år har visat goda utbildningsresultat. Kraften och växelverkan uppstår i mötet och samverkan mellan föreningsliv, näring och bildning och kan bidra till en återväxt inom branschen.

- Initiera samverkan med Regionen/Länsmuseet
- Samverka med Studieförbund
- Utveckla nuvarande samverkan med kulturstråket
- Inventera kommunens nuvarande engagemang i kulturaktiviteter
- Utveckla plan för tvärsektionella aktiviteter
- Starta igång samverkansevenemang mellan kulturföreningar
- Undersöka möjliga delningsfunktioner såsom lokaler och teknik

Målområde 3 Området, fastigheter, stråket och gården

Sedan detaljplanen för Årummet och Bryggeriområdet antogs för drygt 20 år sedan har staden utvecklat fastigheter och byggnader mellan hamnområdet och stadens centrum längs Nyköpingsån. Särskilt i de offentligt ägda fastigheterna har konst och kultur fått ta plats och ett kulturstråk har vuxit fram. Kulturstråket är också samlingsnamnet på en grupp företag och föreningar som gemensamt

träffas och samarbetar om marknadsföring och evenemang. Besöksnäringen växer och med den behovet av kulturområden med livaktiga företag och verksamheter.

- Utveckla stråket genom området
- Upprätta en parkeringsplan för bilar och cyklar i Bryggeriområdet med omnejd
- Initiera samarbete med hyresgäster om gårdsutformning inklusive konstgestaltning
- Ombesörja bättre belysning och skyltning
- Klarlägga frågor kring fastighetsskötsel och se över effektivitet och nuvarande system
- Tillse att en framtidsorienterad hållbarhetsplan upprättas
- Ta fram plan på att utveckla de idag utvecklade ytor som finns i fastigheterna

Målområde 4 Hyresgäster och innehåll lokaler

Ska Bryggeriområdet kunna utvecklas behöver platsen börja leva och bli känd. Fastigheter är ingenting utan dess innehåll. Platsen behöver gå från låghyresområde med lokaler i delvis dåligt skick till stolt kulturplats med byggnadsvård i fokus. Det finns goda förutsättningar att uppnå flexibla lokaler med högre nyttjandegrad och delningsfunktioner.

- Fastlägga kriterier och krav vid uthyrning
- Upprätta nya kontraktsvillkor
- Fastslå hyresnivåer
- Upprätta plan för hyresgästförhandling
- Lokalplan som möjliggör en "bästa lokal för respektive hyresgäst"
- Upprätta förutsättningar för lokalkö och bytesmöjligheter
- Utarbeta och implementera process för uthyrning av lokaler till extern intressent
- Ansvara för uthyrningsarbetet
- Upprätta samverkansråd för hur hyresgäster tas in
- Se över möjlighet att på affärsmässig basis starta Café/Restaurang/butik i området
- Undersöka marknaden för Co-Workingyta för KKN
- Initiera lokalinventering för föreningslivet
- Undersöka möjliga fastighetsbidrag för utveckling av lokaler
- Medverka till lokalinventering för folkhögskolan

KFN § Yttrande avseende aktivitetsplan 2022 Region Sörmland

Diarienummer: KFN21/41

Varje år antar regionfullmäktige en aktivitetsplan utifrån gällande Kulturplan Sörmland för innevarande mandatperiod. Kultur- och fritidsnämnden har fått aktivitetsplan för 2022 på remiss, med önskat svarsdatum senast 1 oktober 2021. I bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30 redovisas förslag till yttrande.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** anta yttrande, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30

Beslut till:

Region Sörmland

Kultur- och fritidsnämnden

Remissyttrande aktivitetsplan 2022 region Sörmland

Sammanfattning

Varje år antar regionfullmäktige en aktivitetsplan utifrån gällande Kulturplan Sörmland för innevarande mandatperiod. Kultur- och fritidsnämnden har fått aktivitetsplan för 2022 på remiss, med önskat svarsdatum senast 1 oktober 2021. I bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30 redovisas förslag till yttrande.

Bakgrund

Varje år antar regionfullmäktige en aktivitetsplan utifrån gällande Kulturplan Sörmland för innevarande mandatperiod. Nu gällande kulturplan omfattar mandatperioden 2019 - 2022.

Region Sörmland har skickat ut förslag till Aktivitetsplan 2022 inom Kulturplan Sörmland 2019 - 2022 på remiss till länets kommuner för yttrande. Regionen önskar särskilt synpunkter och förslag som relaterar till den målbild och de prioriteringar som är fastställda i kulturplanen, till de nationella kulturpolitiska målen och till kriterierna för kultursamverkansmodellen. Regionen önskar kultur- och fritidsnämndens synpunkter på förslaget senast den 1 oktober 2021.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** anta förslag till yttrande, bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-08-30

Per Lithammer

Sakkunnig
Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes

Beslut till:
Region Sörmland

Yttrande gällande aktivitetsplan 2022 Region Sörmland

Kultur- och fritidsnämnden i Nyköpings kommun ser positivt på den samverkan som sker inom regionen. Det är viktigt att kommunerna i regionen är aktiva i arbetet. En ständigt pågående behovsanalys avseende lokala behov som finns ute i regionen är av vikt för regionens kulturinstitutioner i förverkligandet av Kulturplanen.

Det främjande perspektivet från regionens sida är angeläget utifrån många aspekter, inte minst att göra institutionerna tillgängliga för alla samhällets invånare. I aktivitetsplanen presenteras en mångfald av aktiviteter kring detta arbete som kan se olika ut i regionens olika kommuner. En aktivitet i en kommun kan inte med självklarhet fungera i grannkommunen etc.

Regionens Länsmuseum är fysiskt placerat i Nyköping, vilket för Nyköpings kommuns del innebär en samverkan samt att kommunen årligen bidrar med medel till museet genom ett särskilt avtal. Nyköpings kommun är mycket nöjda med detta samarbete som präglas av lyhördhet och kreativitet mellan parterna. Samtidigt framgår det med tydlighet i kulturplanen att Läns museets uppdrag gäller hela regionen och i aktivitetsplanen tydliggörs detta med konkreta aktiviteter.

Ytterligare goda exempel på samarbete mellan regionen och kommun är KKN arbetet samt det gemensamma utvecklingsarbetet gällande kulturskolesamverkan där det fortsättningsvis är viktigt att så många kommuner som möjligt i regionen deltar. I detta arbete har även Statens Kulturråd givit ekonomiskt stöd för möjliggöra ett arbete med pilotverksamhet för kulturskolesamverkan mellan kommunala kulturskolor och regionala verksamheter. En verksamhet vi önskar ska ge framgångsrika effekter.

I och med Covid19 och de begränsningar i verksamheten som det inneburit, finns en stor utmaning i att "återta" aktiviteter som fått stå tillbaka och detta samtidigt som verksamheterna kan ta tillvara på alla kreativa lösningar som framkommit i och med de anpassningar man tvingats till. Exempel på detta är arbetet med att lyfta de nationella minoriteternas kultur, oavsett konstform eller uttryck, liksom att arbeta med språket i tal och skrift.

Att implementera barnkonventionen är också ett verksamhetsgemensamt ansvar. Ett fokus kommer att vara att både i planeringsarbetet och genomförandefas säkerställa barnperspektivet samt säkra möjligheter att påverka, delta och utveckla aktiviteter med och för barn. Under 2021 har det arbetats med

kunskapsöverföring och annan utbildning med syfte att till 2022 kunna göra avtryck i verksamheterna. Det är nu en gemensam uppgift att konkretisera detta i verksamheterna.

Utgångspunkten i det regionala arbetet är att stärka kulturens närvaro på flera nivåer och nå ut till nya och fler målgrupper ett arbete som Nyköpings kommun menar tydliggörs i aktivitetsplanen.

Nyköpings kommun ser också med tillförsikt fram emot arbetet med en ny Kulturplan, ett arbete som kommer att påbörjas under 2022. Det är tio år sedan kultursamverkansmodellen sjösattes och delar den inriktning på detta arbete som beskrivs i arbetsplanen

”I arbetet med att ta fram en ny kulturplan kommer former för samverkan, utformning av sådan, samt deltagar- och innehållsmässiga frågor att belysas. En vidareutvecklad kulturplan till form och innehåll kan komma att innebära ett behov av andra former för samverkan och samverkansparter. Dessutom kan pågående utvecklingsarbete lyfta en samsyn av ett förändringsbehov i samråden och samarbeten. Under 2022 kommer detta att lyftas i både Samkultur Sörmland – det regionala samverkansorganet i Sörmland, i Sörmländska kulturtillgångar, samt i det regionala kulturarbetet.”

Karina Josevski

Ordförande Kultur-och fritidsnämnden

Kulturplan Sörmland 2019–2022

Förslag till

AKTIVITETSPLAN 2022



Foto: Lotta Adolfsson

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

FÖRORD	1
GEMENSAMMA UTVECKLINGSOMRÅDEN	2
PROFESSIONELL DANS-, TEATER- OCH MUSIKVERKSAMHET	3
Scenkonst Sörmland	3
FILMKULTURELL VERKSAMHET	5
Scenkonst Sörmland - Film i Sörmland	5
REGIONAL MUSEIVERKSAMHET INKLUSIVE KULTURMILJÖVÅRD	6
Sörmlands museum.....	6
BILD OCH FORM	9
Sörmlands museum.....	9
HEMSLÖJDSFRÄMJANDE VERKSAMHET	10
Hemslöjdsfrämjande verksamhet Sörmlands museum	10
REGIONAL ARKIVVERKSAMHET	11
Arkiv Sörmland	11
Svenskt barnbildarkiv – SBBA.....	12
REGIONAL BIBLIOTEKSVERKSAMHET.....	14
Biblioteksutveckling Sörmland	14
LÄS- OCH LITTERATURFRÄMJANDE	15
Biblioteksutveckling Sörmland	15
TVÄRSEKTORIELLA PERSPEKTIV I KULTURPLANEN	16
Samverkan och samråd i Sörmland	16
REGIONAL UTVECKLING	17

FÖRORD

(kompletteras efterhand)

Aktivitetsplan för Sörmlands regionala kulturverksamhet 2022 läggs i en tid fylld av utmaningar, krismedvetenhet, inställd och i några fall omställd kultur. En tid som påverkat tillgång och utbud, deltagande och delaktighet, inspiration och kreativitet inom kulturen i länet. Men också en tid för reflektion, att tänka om och tänka nytt, liksom planera för en återstart med nya förutsättningar.

Detta år är också det sista i kulturplaneperioden, vilket i kombination med över ett års pandemi påverkar utformningen av aktivitetsplanen. Mycket av det som planerades för 2020 ställdes in, och planerades om att genomföras 2021. Men en hel del av det får även flyttas till 2022, och annat kommer inte att kunna verkställas. Det är en tid av omprövning och omprioritering. Samtidigt påbörjas också arbetet med en ny kulturplan, en kulturplan påverkad av effekter och lärdomar av pandemin. Allt detta präglar naturligtvis aktivitetsplanen 2022 till omfattning, inriktning och innehåll. Det blir ett år präglad av kulturella prioriteringar med en titt i backspegel, en syn på nuläget, med en glimt av framtida kulturperspektiv.

Sörmlands kulturliv är i en förändringsprocess. Det arbetas med verksamhetsutveckling, initierat av det gemensamma arbetet, påverkat av nationella mål, men också av de regionala förutsättningarna. Det arbetas utifrån dialoger, ny och förbättrad kunskap, men också med ett förhållningssätt att det finns ett uppdrag inom det sörmländska kulturlivet att genomföra, riktat till de som bor, lever, besöker Sörmland. Till alla människor som kommer i kontakt med kultur. Kulturen är en samhällsbärare, för, med och mellan människor, men också mellan samhällsstrukturer, politik och intressenter. Vi behöver värna kulturens betydelse och roll och ett steg i det är att genomföra kultur i linje med den regionala kulturplanen, samtidigt som hänsyn behöver tas till den samhällssituation vi befinner oss. Det är ett komplext sammanhang att arbeta i, och förutsätter engagemang i utövningen, ansvar för att det blir en bra kulturverksamhet, respekt för aktörer och mottagare, och en vilja att göra skillnad för de som är en del och tar del av Sörmlands kulturliv. Ett område som kommer att vara en väsentlig del i den förändringen är digitaliseringen. Vi väntar oss både en dialog kring frågan och en utveckling av kompetens och resurser i att hantera det digitala – som produktion, som teknik, som distribution. Den dialogen kommer nog att präglade en del av 2022.

Åsa Kratz

Ordförande

Nämnden för kultur, utbildning & friluftsverksamhet

Mikael Palo

Kultur- & Utbildningschef, Region Sörmland

GEMENSAMMA UTVECKLINGSOMRÅDEN

Under 2022 kommer arbetet med utvecklingsprojektet *Sörmländska kulturtillgångar* att intensifieras. Många berörs, många ska delta, och många kan bidra till att vi ska skapa förutsättningar för en bättre, mer hållbar infrastruktur mellan och för kulturaktörer i länet. Fokus ligger på att skapa stöttande strukturer, få till stånd en ökad och utvecklad samverkan och att mötesplatser för kultur och kulturaktörer skapas. Ambitionen är bättre möjligheter att verka som kulturskapare och civilsamhälle att arbeta och finnas i kultursektorn, och att fortsatt få ett relevant innehåll i utbudet och deltagandet i länets kultur. Projektet är tre-årigt och 2022 är dess andra år.

Något som den regionala kulturen behöver lyfta är lagstiftningens påverkan och betydelse. Två områden som behöver arbetas med utifrån lagperspektivet är de nationella minoriteterna, deras kultur och språk, samt införande och implementering av barnkonventionen. Det ligger i alla regionala verksamheters uppdrag att i sin verksamhet lyfta minoriteternas kultur, oavsett konstform eller uttryck, liksom att arbeta med språket i tal och skrift. Det regionala nätverket har påbörjat arbetet under 2021, men till stora delar behöver det på grund av pandemin återupptas under 2022. Det finns en rik skatt av kultur som kan bidra till en mångfald i länet av kulturformer och kulturuttryck. Det behöver genomföras i samverkan med kommuner och andra aktörer som har ett ansvar och vill ta ett ansvar för detta. Det regionala nätverket kommer här att ha stor betydelse på hur det arbetet kan ske.

Att implementera barnkonventionen är också ett verksamhetsgemensamt ansvar. Ett fokus kommer att vara att både i planeringsarbetet och genomförandefas säkerställa barnperspektivet, och säkra möjligheter att påverka, delta och utveckla aktiviteter med och för barn. Under 2021 arbetas med kunskapsöverföring och annan utbildning, för att till 2022 kunna göra avtryck i verksamheterna.

Med grund i den utredning som genomförts under 2020/2021, och det ekonomiska stöd som beviljats av Statens kulturråd, kommer möjligheten att arbeta med pilotverksamhet för kulturskolesamverkan mellan kommunala kulturskolor och regionala verksamheter att genomföras. Utgångspunkten är att gemensamt arbeta igenom samverkan och stöd utifrån kulturskolors behov och det regionala uppdraget.

PROFESSIONELL DANS-, TEATER- OCH MUSIKVERKSAMHET

Scenkonst Sörmland

Scenkonst Sörmland har som utgångspunkt att på ett tydligt sätt omsätta kulturpolitiska målbilderna, den gällande planens prioriteringar och utvecklingsområden, i konkret, aktiv och framtätsyttande verksamhet inom scenkonstområdet. Detta sker främst utifrån områdena organisationsstyrning, omvärldsbevakning och konstnärlig utveckling.

Scenkonst Sörmlands uppdrag är utifrån den gällande kulturplanen, brett och mångfacetterat och samtidigt tydligt avseende verksamhetens inriktning gentemot enskilda målgrupper i kontinuerligt återkommande verksamhet.

För att klara uppdraget både avseende konstnärlig utveckling inom de återkommande åtagandena och inom den offentliga verksamheten, krävs tydliga prioriteringar inom organisationsstyrningen, en långsiktig planering och interna prioriteringar för verksamhetsinnehållet. Dessa tre områden går alla att spåra i den nu framlagda aktivitetsplanen för 2022. Aktivitetsplanen kommer också till stora delar att styra Scenkonst Sörmlands verksamhetsplan för 2022.

Övergripande samtliga konst och verksamhetsområden

Den regionala scenkonstverksamheten genomförs av Scenkonst Sörmland inom områdena Musik – Teater – Dans – Film. Verksamheten verkar främst inom scenkonstnärlig publikverksamhet och främjande verksamhet gentemot alla åldersgrupper.

Sörmlandsmodellens verksamhet för barn 5–15 år är den största delen av den publika verksamheten i länet och erbjuds enligt samverkansavtal med länets kommuner. Samråd, samverkan och samarbete sker lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Verksamheten bedrivs inom produktion och projekt.

- Delta i konventet Folk och Kultur med presentationer, samtida och aktuella frågeställningar
- Säkerställa Inkludering, representation, mångfald, HBTQ+, genus och jämställdhet inom hela verksamhetens produktions- och verksamhetsplanering
- Utveckla dialogen och kunskapsutvecklingen med lokala och regionala arrangörer genom återkommande samråd och kunskapsförmedling
- Delta i internationella scenkonstnätverk med fokus på framtida produktions- och verksamhetssamarbeten
- Delta i nationella, interregionala scenkonstnätverk till förmån för samverkan, kunskapsutveckling och nya publikmöten
- Implementera Barnkonventionen och dess långsiktiga handlingsplan i val av produktioner och verksamhet riktad till barn och unga
- Producera en verksamhetsövergripande scenkonstnärlig barnkulturfestival på tre platser i Sörmland
- Förbereda flerårigt publikutvecklingsarbete med metodutveckling som grund
- Undersöka verksamhetens påverkan på den sociala hållbarheten med hjälp av särskilt riktade studier i samarbete med högskola och universitet
- Utveckla institutionens digitala scen
- Undersöka det nutida kulturarvet inom produktion och projekt
- Utveckla residensverksamhet mellan och inom samtliga konstarter
- Pröva och utveckla utmanande konstnärliga idéer och innovativa skapandeprocesser
- Vara delaktig i arbetet inom det Regionala projektet ”Sörmländska kulturtillgångar”

Dans och dansfrämjande

- Producera dansverk utifrån förutsättningarna för den sörmländska kulturella infrastrukturen
- Utveckla arbetet inom nätverket för länets verksamma danspedagoger, koreografer och dansare
- Stärka förhållandet och samverkan mellan främjandeuppdraget och produktion

Teater

- Söka långsiktig samverkan och samarbete med teaterinstitutioner på nationell och interregional nivå, liksom samverkan med nationella minoriteters kultur
- Verka för nyskriven dramatik

Musik

- Utveckla en modellplattform för barn och ungas inflytande och delaktighet
- Verka för nutida musik

FILMKULTURELL VERKSAMHET

Scenkonst Sörmland - Film i Sörmland

Film i Sörmlands uppdrag är att främja användning och visning av film. En tyngdpunkt ligger på barn och ungas filmskapande genom utbildningsdagar, nätverk och filmvisning. Därutöver stimulera till att fler kan utveckla sitt intresse inom professionell filmproduktion, samt verka för utveckling och innovation kring visning av film i regionen.

Filmpedagogik

- Utveckla fortbildningen för regional- och kommunal verksamhet
- Utveckla kursverksamhet inom filmkunnighet för pedagoger och målgrupper, från det egna rummet till det digitala
- Utveckla nya filmpedagogiska koncept för att stimulera och stärka kommunala- och högskoleverksamheter i deras filmkunnighet
- Aktivt arbetet med att nå grupper med funktionsvariationer och ge dem verktyg för eget filmskapande
- Utveckla arbetet med professionell filmpedagogisk pool till förmån för att tillgängliggöra kompetens och skapa arbetstillfällen
- Söka långsiktig samverkan och samarbete för främjande av eget skapande
- Deltagande i nationella och interregionala nätverk för att omvärldsbevaka den globala utvecklingen kring filmkunnighet, till förmån för länets etablerade nätverk och den regionala samverkan inom kulturskolorna

Talang

- Verka för att regionen ska vara en stimulerande plats för länets filmarbetare
- Tillvaratagande av kompetens genom att skapa och förmedla arbetstillfällen. Hållbara nätverk som bidrar till kompetensutväxling och samarbeten
- Planera för en strategisk utveckling kopplat till de ekonomiska filmstöden
- Förstärkta medel till produktion och talangprogram genom den nationella satsningen Talent to Watch

Visning

- Tydliggöra filmkulturell samverkan och samarbete mellan regional och kommunal nivå
- Stimulans av nya visningskoncept och nya aktörer till förmån för en ökad spridning av angelägen film och ökad filmkulturell kännedomen i regionen
- Undersöka filmens roll inom hållbar utveckling
- Delta i nationella och internationella sammankomster för att omvärldsbevaka utvecklingen med visningsfrågor, till förmån för riktade insatser kopplat till hållbar utveckling och regionens aktörer

REGIONAL MUSEIVERKSAMHET INKLUSIVE KULTURMILJÖVÅRD

Sörmlands museum

Övergripande samtliga verksamhetsområden

Sörmlands museum har ett brett och mångskiftande uppdrag. Mycket av verksamheten sker i samverkan med andra aktörer. Verksamheten har flera inriktningar: kulturhistoria, kulturmiljö, slöjd samt bild och form och arbetar integrerat och genreöverskridande vilket förstärkts i den nya organisationen sedan 2021. De främjande verksamheterna kommer därmed att samverka än mer direkt gentemot kommunerna samt förstärkas av det utvecklingsarbete som sker i projektet *Sörmländska kulturtillgångar*. Den nya strukturen syftar till tydligare ledar- och medarbetarskap, tydligare uppdrag och mandat och därmed ett ännu bättre erbjudande till medborgarna i Sörmland.

Covid-19-situationen har blivit ett startskott för ett ökat digitalt agerande samt utveckling av verksamheter utomhus i hela länet, ett arbete som kommer att fortsätta under 2022. Liksom fortsatt hög beredskap för att ställa om verksamheten vid behov.

Den påbörjade dialogen med regionens kommuner kommer att fortsätta. Befintligt utbyte som minnesutställningar, studielådor och vandringsutställningar och former för framtida dialog är under utveckling. Dessutom fortsätta att utveckla samarbetet med civilsamhället, olika kulturaktörer och arenor för att skapa aktiviteter, program, kurser och utställningar på många olika platser i länet. Museet tillämpar MU-avtalet för utställningar.

Nätverksarbete mellan främjarfunktionerna i länet fortsätter att utvecklas, särskilt i samband med projektet *Sörmländska kulturtillgångar*.

Projektet Mathantverk inkluderar både restaurang och museiverksamhet. Fokus ligger på mathantverk och kulturhistoria, folkhälsa, hållbar utveckling och en levande landsbygd liksom samverkan inom regionen. Projektet som genomförs via utställningar, programverksamhet och en kokbok kommer att utvärderas vid årsskiftet 2022–2023.

Sörmlands museum arbetar med barn och unga liksom äldre som prioriterade målgrupper. Ett särskilt utvecklingsarbete genomförs med barnkonventionen som utgångspunkt.

Verksamhet, utställningar och program

- Visa nya och befintliga utställningar på museet, på Nynäs och i Nyköpings hus. Med människan i centrum och angelägna teman som anknyter till museets kompetensområden och till museets samlingar
- Genomföra analoga visningar i *Berättande magasin* samt vidareutveckla digitala format för att tillgängliggöra berättelserna i samlingarna. *Berättande magasin* är den enskilt största anledningen till att Sörmlands museum utnämndes till Årets museum 2020 och konceptet förädlas över tid
- Genomföra verksamhet på Utställningstorget, en plats i museihuset där skolor, föreningar och andra samarbetspartners kan presentera enklare utställningar
- Skapa nya och utveckla befintliga vandringsutställningar med programverksamhet som kan upplevas av publik på flera olika platser i länet exempelvis utomhusutställningen *Bilder som berättar* i hela länet i samarbete med kommunarkiv med flera.

- Utveckla utbudet kring Historien i Sörmland (HiS). Undersöka kompletterande digital plattform, utveckla lokala stadsvandringar med stöd i HiS samt placera HiS på fler platser i länet
- Vidareutveckla erbjudandet till barn och unga, inne och ute, på museet och i länet. Genom riktade program för lov och familjedagar i museihuset och i länet. Museet deltar i utvecklingen av den kulturhistoriska barn- och familjeställningen på Nynäs som visas ute och inne
- Bedriva en aktiv kulturmiljöverksamhet med rådgivning, uppdrag och pedagogisk verksamhet
- Fortsatt kurs- och programverksamhet kring kulturhistoria, slöjd, kulturmiljöer och byggnadsvård i museets verkstäder och på flera platser i länet
- Utveckla utbudet av minneslådor för äldre, fortsätta erbjuda teman för målgruppen och arbeta aktivt med tillgänglighetsfrågor
- Fortsätta arbetet med tillgänglighet och språkpolicy för verksamhet och information på olika språk inklusive syntolkning
- Bredda och vidareutveckla museibutikens utbud och dess idé om nyproduktion med inspiration från samlingarna i samarbete med bland annat konstnärer, kreatörer och slöjdare
- Fortsatt aktiv insamling och dokumentation med särskilt fokus på människor och grupper i Sörmland som till liten del finns med i museets samlingar, inte minst de nationella minoriteterna
- Aktivt bjuda in olika aktörer att använda museihuset för arrangemang, möten och konferenser med mera. I samband med detta erbjuda paketslösningar som omfattar exempelvis slöjdaktiviteter, visningar på särskilt tema och måltider i restaurangen
- Utveckla museiparken för barn och unga, hantverk och slöjd, hållbar utveckling liksom odling i liten skala för restaurangen
- Programverksamhet på temat hållbar utveckling utifrån FN:s klimatmål Agenda 2030 i samarbete med föreningar som arbetar med omställning och hållbar utveckling
- Vidareutveckla museets hemsida som arena samt användning av sociala medier. Exempelvis genom att fortsätta förmedla museets innehåll och kunskap via kortare filmer som startade i samband med utbrottet av covid-19

Särskilda utvecklingsområden och kunskapsuppyggnad

- Analysera skolornas behov och därefter ta fram ett nytt samlat erbjudande till Sörmlands skolbarn. Fortsatt arbeta för att länets alla skolor ges möjligheter att komma till museet genom fria transporter
- Fortsätta breddningen av bild och formuppdraget till att omfatta även arkitektur, design och mode genom att till exempel förbereda för projekt om arkitektur och formgivning men också presentera flera konstnärskap under året
- Starta dokumentation och insamling om NK:s möbeltillverkning, formgivning, den lokala möbelindustrin och medarbetarskap inför större utställningssatsning 2022–2023
- Upprätthålla kontinuerlig kompetensutveckling och bevaka kunskapsutveckling och forskning inom museets alla verksamhetsområden
- Utveckla och fördjupa målgruppskunskap samt utveckla former för kontinuerlig kunskapsinhämtning om målgrupper och trender
- Delta i det kulturpolitiska konventet *Folk och Kultur* i Eskilstuna
- Som en del i samverkan med Nyköpings kommun projektleda den årliga utdelningen av Sveriges största historiepris samt genomföra stadsvandringar i staden under sommarhalvåret

- I samverkan med länsstyrelsen, kommunerna och andra aktörer, utveckla kulturmiljöarbetet i länet med avseende på kunskap och samsyn kring kulturmiljöfrågorna

BILD OCH FORM

Sörmlands museum

Kulturområdet bild och form på Sörmlands museum har utvidgats. Den tidigare fokuseringen på samtidskonst breddas till att innehålla form och design, mode och arkitektur liksom konst och konsthantverk. Perspektivet är både nutida och historiskt.

Regionala bild- och formverksamheten innefattar två delar. Dels främjandearbete, dels en producerande del som arena för utställningar och program. Delarna sammanfaller ofta och samverkar med varandra.

Främja konstnärlig utveckling och infrastruktur

- Undersöka möjligheten att utveckla ett regionalt residensprogram inom Bild och form tillsammans med övriga konstområden
- Fortsätta nätverksarbete mellan främjarfunktionerna i länet och i andra län. Ett exempel är det pågående interregionala samarbetet kring *Konstdygnet*, ett nationellt årligt forum för diskussioner om konst kring utvalda teman
- Inspirera och uppmuntra huvudmännen för skolorna i regionen att utöka sina ansökningar gällande skapande skola för att öka barns och ungas skapande samt skapa arbetstillfällen för regionens konstnärer
- Fortsatt arbete med att utveckla ett nätverk mellan länets konstnärer (KRO Sörmland)
- Vara delaktiga i arbetet inom *Sörmländska kulturtillgångar*

Områdesfokus 2022

- Fortsatt planering och produktion av utställningar där fokus ligger på att med hjälp av bild och form som verktyg lyfta aktuella och angelägna frågeställningar. Som till exempel en större separatutställning av en aktuell, samtida svensk konstnär
- Fortsatt inventering av den sörmländska samtidskonsten för att skapa underlag för varierade utställningar samt insamling av nutida konst till samlingarna
- Använda Sörmlands museums berättande magasin med speciellt fokus på bilden och formens betydelse för människors levnadsbetingelser
- Fortsätta utveckla olika sätt att förmedla kunskap om bild och form och nå utanför huvudorterna via till exempel sociala medier
- Genomföra den återkommande ljudkonstfestivalen *Sound of Sörmland*
- Fortsätta satsningen på *Kurioso*, konstfestival för, med och av barn. Hålla konceptet levande med punktinsatser

HEMSLÖJDSFRÄMJANDE VERKSAMHET

Hemslöjdsfrämjande verksamhet Sörmlands museum

Den regionala hemslöjdsfrämjande verksamheten ingår organisatoriskt i Sörmlands museum, och är huvudman för länets hemslöjdskonsulenter. Arbetet sker utifrån perspektiven kulturarv, kunskapsförmedling och näring.

Främja utveckling och infrastruktur

- Fortsätta arbetet med att återkommande skapa utställningar och program samt initiera samarbeten kring slöjd och immateriellt kulturarv
- Bedriva öppen programverksamhet som exempelvis *Crafterwork* med skapande workshops i slöjdverkstäderna på Sörmlands museum och i länet och slöjd- konst- och kulturhantverksinnehåll
- Utveckla kursverksamheten med kurser i olika slöjdtekniker samt bedriva kurser i flera av länets kommuner. Bedriva och utveckla textil- och täljakademierna
- Skapa program för och med nyanlända, bland annat SFI-klasser
- Utveckla och erbjuda skolprogram på temat slöjd för olika åldersgrupper, särskilt äldre
- Bedriva feriefortbildningar för slöjdlärare i olika slöjdtekniker och teman som är relevanta utifrån läroplanen
- Fortsätta arbetet med folkdräktsrådgivning samt övrig rådgivning inom slöjdområdet
- Använda Sörmlands museums berättande magasin med speciellt fokus på slöjdens betydelse för människors levnadsbetingelser samt för att undersöka olika tekniker
- Delta i noden för hantverkarskunskapsarbete med att trygga immateriellt kulturarv inom slöjd och hantverk

Stöd och samarbeten

- Bjuda in yrkesverksamma slöjdare och hantverkare till återkommande kompetensutvecklande träffar både praktiska och mer teoretiska
- Engagera kulturskapare som handledare i kurser och annan pedagogisk verksamhet
- Fortsätta samverkan inom femlänssamarbetet med hemslöjdskonsulenter i Uppsala, Västmanlands, Stockholms och Örebro län bland annat genom kompetensutveckling för kulturskapare inom slöjd och konsthantverk
- Samarbeta med andra kulturfrämjare och kulturkonsulenter i länet bland annat kring Skapande skola och annan barn- och ungdomsverksamhet
- Samarbeta med hemslöjdskonsulenter i olika projekt och konstellationer bland annat i en barn-ung grupp, kring textil, kring täljakademier och rödlistade korgar
- Samverkan med civilsamhället genom olika föreningar, bl. a Hemslöjdsföreningen Sörmland, lokala Naturskyddsföreningar, omställningsrörelsen och FN-föreningen

REGIONAL ARKIVVERKSAMHET

Arkiv Sörmland

Utåtriktat arbete och övriga utvecklingsområden

Med erfarenheter från projekten ARKI-VERA-ARKI-VUNGA/ Ungas digitala minnen och www.enskildaarkivet.se där vi utvecklat former för digitalt långtidsbevarande fortsätta att:

- Sprida kunskap om projektet till andra minnesinstitutioner, både regionalt och nationellt
- Samverka med våra unga medlemmar så att de ska kunna arkivera digitalt

Inom det länsövergripande e-arkivprojektet mellan Arkiv Sörmland, Arkiv Gävleborg, Folkrorelsearkivet för Uppsala län och Västernorrlands föreningsarkiv:

- Vidareutveckla det gemensamma e-arkivet genom att använda de standarder som vi enats om
- Lansera och använda leveransmodulen, som kopplats till e-arkivet. Den gör det möjligt för sörmländska föreningar att på egen hand börja arkivera sina foton och digital information i e-arkivet

Inom kommundialogen (planerad verksamhet för 2021 skjuts till 2022 p.g.a. Covid-19):

- Fokusera på Oxelösund första halvåret 2022
- Fokusera på Nyköping andra halvåret 2022

Samverka med andra länsorganisationer och kommunarkiven:

- För att göra Arkiv Sörmland och enskilda arkiv kända och informera om dess betydelse för sörmländsk historieskrivning

Inom internetbaserad arkivpedagogik i Sörmland:

- Vidareutveckla plattformen för sörmländsk arkivpedagogik
- Undervisa Arkiv Sörmlands medlemmar via arkivkurser, även via e-arkivkurser
- Undervisa studenter vid Södertörns högskola

Inom arkivets grunduppdrag:

- Ta emot inkommande arkiv som ordnas, förtecknas och på så sätt tillgängliggörs för användare
- Besvara forskarfrågor
- Utåtriktad verksamhet
- Arkiv Sörmlands webbsida används för att tillgängliggöra innehåll i arkiven genom exempelvis bloggar
- Regelbundna Facebook-inlägg
- Föreläsningar, visningar
- Samverka med Södertörns högskola.
- Medverka på konventet Folk och kultur 2022

Under 2021 har tre stora produktioner gjorts:

- En bok om Arkiv Sörmland kallad ”Arkiv Sörmland. Dåtid, nutid, framtid”
- En resurs på hemsidan om sörmländsk historia för skolelever i gymnasiet
- En leveranssida kopplad till e-arkivet.

Dessa tre produktioner kommer att marknadsföras och spridas på olika sätt under 2022.

Svenskt barnbildarkiv – SBBA

Svenskt barnbildarkiv har utöver sitt kommunala uppdrag även ett regionalt uppdrag att synliggöra arkivets verksamhet i regionen och sprida kunskap om arkivet och barns berättande genom bilder. Detta görs främst i regionala samarbeten via pedagogisk programverksamhet, föreläsningar och utställningar. Genom att tillhandahålla material och/eller resurser har SBBA:s verksamhet en stödjande funktion till andra regionala kulturaktörer.

Svenskt barnbildarkiv är ett nationellt arkiv i den bemärkelsen att arkivet rymmer barnbilder från hela Sverige och riktar sig till allmänheten samt till forskare och studerande av alla kategorier. Arkivet rymmer även barnbilder från andra delar av världen.

2020 blev Barnkonventionen lag i Sverige. Det stärker barnbildarkivets uppdrag inför framtiden och visar hur angelägna och unika arkivets samlingar med barnbilder från slutet av 1700-talet fram tills idag är, har varit och kommer vara. Bilderna är historiska dokument som berättar om vad barnen tycker är viktigt i sin omvärld och samtid. Barn och unga upp till 20 år har rätt att få sina bilder bevarade för framtiden i arkivet.

Utåtriktad verksamhet

Den utåtriktade verksamheten syftar till att göra arkivet känt så att samlingarna används med målet att främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas:

- Den mobila utställningsmontern, *Tittofonen*, ska turnera i regionen och visas på två platser i två olika kommuner
- Producera samt visa en ny utställning på Eskilstuna konstmuseum om Förintelsen
- Producera tre nya digitala utställningar i sociala medier. En av utställningarna visar filmade platser i länet som återfinns på barns bilder i arkivet
- Fortsatt arbete med att marknadsföra vandringsutställningen/filmen *Oroliga tider* så att fler bokar och visar den. Det görs genom fortsatt medlemskap i *Forum för utställare*, riktade utskick samt på digitala kanaler såsom Facebook och Instagram. Fortsätta kontakta studieförbund med erbjudandet
- Presentera SBBA:s verksamhet på platser där det går att nå potentiella arkivanvändare och forskare som exempelvis högskola/universitet med inriktning barns bildskapande och/eller barnkultur och kultur- eller utbildningsinstitution med intresse för SBBA:s verksamhet och samlingar
- Medverka i konventet *Folk och Kultur*
- Producera utställning i Trosa, där samarbetet med samtidsdokumentationen *En plats i min stad* ägt rum 2021. Inkludera barngruppen i arbetet

Insamling

Utveckla arbetet med att tematisera insamlingar i syfte att nå fler:

- Marknadsföra erbjudandet om den digitala insamlingen *En plats i min stad*
- Genomföra insamling i samarbete med forskare inom Digarv-projektet
- Bildinsamlandet sker för att fånga upp barns tankar kring Barnkonventionen; då och nu

- Omvärldsbevakning med syfte att bland annat att fånga upp aktuella händelser som gör det relevant att med kort varsel starta nya insamlingar för att fånga upp barns tankar och perspektiv på det som händer

Samarbeten regionalt, nationellt och internationellt

Utveckla befintliga nätverk och samarbeten, samt upprätta nya:

- Fortsatt samarbete med forskargruppen i forskningsprogrammet Digarv. Svenskt barnbildarkiv ingår i projektet *Barns kulturarv – arkivets visuella röster*, som leds av professor Anna Sparrman vid Linköpings universitet. Projektet pågår mellan åren 2021–2024. Projektet har möjliggjort en arkivassistenttjänst om 100% under de åren
- Samarbete med Dina och Jovan Rajs angående en utställning om deras levnadsöde under Förintelsen. Paret har i många år föreläst på skolor om hur de överlevde Förintelsen och låtit eleverna rita bilder av vad de hört. Bilderna visas i utställningen och doneras efteråt till SBBA. Barnbarnet Hanna Rajs Lara kommer delta i utställningsarbetet. Paret Rajs kommer även hålla föredrag i samband med utställningen
- Samarbete med Eskilskällan i Eskilstuna, bland annat kring *Arkivens dag*
- Medlemskap i föreningar och nätverk. Utvalda sådana är: *InSEA Sverige*, *Forum för utställare* och *MABBAS*

Bevara och tillgängliggöra

Utveckla registrerings- och sökverktyg för att kunna hantera och framtidssäkra vårt material:

- Vidareutveckla arbetet med registrering i registreringssystemet Sofie. Nuvarande system Sofie8 kommer uppgraderas till Sofie9
- I samband med uppgraderingen av Sofie ska en ny webbplats tas fram. Ny hemsida med nytt sökverktyg tas fram under förutsättning att sökta medel beviljas för professionell framtagning av nytt gränssnitt.
- Fortsatt arbete med webbGIS (en digital karta) över Sörmland där digitaliserade beskrivningar från samtids-dokumentationerna/insamlingarna *En plats i min stad* läggs in som pop-up punkter. Genom att klicka på en plats på kartan, kommer barnens beskrivningar fram. Nya platser som dokumenteras av barn kommer importeras i kartan under året
- Registrera de samlingar som kommer in genom våra egna insamlingsprojekt – ordna, förteckna och registrera
- Om det finns bildfiler kvar på dvd – migrera dem till server

REGIONAL BIBLIOTEKSVERKSAMHET

Biblioteksutveckling Sörmland

Övergripande regional biblioteksverksamhet

Samtliga bibliotek inom det svenska biblioteksväsendet har det gemensamma uppdraget att verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning, främja litteraturens ställning och intresset för bildning, bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt. För den regionala biblioteksverksamhetens räkning innebär det mer specifikt att bidra till folkbibliotekens verksamhetsutveckling, samarbete och kvalitet och att i dialog med Kungliga biblioteket, kommuner och regioner följa upp antagna biblioteksplaner.

Biblioteksutveckling Sörmland ska oavsett uppdrag prioritera barn och unga, äldre, personer med funktionsnedsättningar, personer med annat modersmål än svenska, nationella minoriteter samt urfolket samer. Övergripande fokus är områden som fri och likvärdig tillgång till information och litteratur, digital delaktighet och utbud samt kritiskt tänkande och förmåga att göra sin röst hörd och delta i samhällsutvecklingen.

Regional biblioteksverksamhet

- Stötta folkbibliotekens digitala transformation genom att stärka chefer och medarbetares digitala kompetens med omvärldsbevakning och delat lärande. Exempelvis genom att både bidra till, och använda, innehåll på lärplattformen Digiteket och även främja folkbibliotekens egen produktion av digitalt innehåll och digitala aktiviteter
- Förverkliga den sörmländska strategin för mediesamverkan mellan biblioteken för att ge invånarna i Sörmland ett mer kvalitativt, tillgängligt och jämlikt utbud. Ett särskilt fokus läggs på att utifrån människors behov och beteende skapa förutsättningar för läsande och lärande genom det digitala biblioteket
- Nätverka för att öka samarbetet kring att stärka demokratin och människors MIK, medie- och informationskunnighet bland annat med utgångspunkt i valet 2022. Samarbete sker exempelvis med Sörmlands museum, Hållbar regional utveckling, Länsbildningsförbundet Sörmland, Region Värmland och Wikimedia Sverige
- Fortsätta att utforska medskapande och reflekterande arbetssätt för att stimulera folkbibliotekens utveckling av flerspråkiga, hållbara och kreativa bibliotek
- Fortsätta utforska och kommunicera metoder för att synliggöra och främja bibliotekens arbete med Agenda 2030 och hållbar utveckling
- Skapa en hållbar struktur som stärker folkbibliotekens fortsatta arbete med barnkonventionen
- Utveckla former för uppföljning av biblioteksplaner, samt förverkliga den regionala biblioteksplanens gemensamma utvecklingsområden. Ta fram en ny regional biblioteksplan för 2023–2026

LÄS- OCH LITTERATURFRÄMJANDE

Biblioteksutveckling Sörmland

Övergripande läs- och litteraturfrämjande

De läsfrämjande och litteraturfrämjande uppdragen skiljer sig från den regionala biblioteksverksamhetens uppdrag. Målgruppen för läs- och litteraturfrämjande är bredare än folkbiblioteken i Sörmland eftersom en större del av verksamheten riktar sig direkt till invånarna i Sörmland. Biblioteksutveckling Sörmland har här flera viktiga samarbetsparter i form av barnhälsovård, äldreomsorg och kulturskolor exempelvis. I det litteraturfrämjande uppdraget är varje litterärt aktiv person i Sörmland också del av den målgrupp som Biblioteksutveckling Sörmland vänder sig till med stöd, kurser och annan utvecklande verksamhet.

Prioriteringar och övergripande fokus är desamma som beskrivs i det regionala biblioteksuppdraget.

Litteraturfrämjande

- Bidra till att skapa en hållbar regional struktur för ungas litterära utveckling över tid, exempelvis genom att fortsätta att utveckla *Platsens författare* och sommarförfattarskola
- Främja individuell litterär gestaltning och textutveckling samt öka publiceringsmöjligheter, exempelvis genom stöd till nya eller befintliga publiceringsforum och/eller stötta eller arrangera kurser och workshops
- Stötta utveckling av litterära mötesplatser, exempelvis folkbibliotek och arrangemang på andra platser
- Stötta och utveckla, befintliga såväl som nya, sammanhang för utveckling och marknadsföring av regionala författarskap, förlagsverksamhet och muntlig programverksamhet
- Utforska behov av och förutsättningar för en digital litteraturbank med litterära aktörer som författare, översättare, lektörer, förlag och bibliotek och skolor.
- Arbeta för ett nationellt forum för litteraturutveckling tillsammans med andra regioner i NÄLLI-nätverket (Nätverket för läs- och litteraturfrämjande i regionerna)

Läsfrämjande

- Skapa en hållbar struktur för regional samverkan som främjar små barns språkutveckling och hälsa. Arbetet sker tillsammans med Barnhälsovården i Sörmland och ska stärka samarbetet mellan bibliotek, barnhälsovården, förskola, logopeder, tal-, språk- och specialpedagoger i kommunerna
- Starta ett nätverk för läsfrämjande. Det nordiska erfarenhetsutbytet mellan bibliotek och ordkonstverksamhet i Sörmland, Gävleborg, Finland och Åland fortsätter genom ett gemensamt skapande av metoder för läsfrämjande, med utgångspunkt i barnlitteratur
- Fortsätta utveckla läsombudsverksamheten i regionen genom att stimulera samarbete mellan bibliotek, LSS- och äldreomsorg, socialpsykiatri och andra relevanta aktörer, utforska läsfrämjande metoder och synliggöra vikten av läsning för alla oavsett funktionsvariationer
- Fortsätta stärka samverkan inom Sörmland kring folkbibliotekens tjänst *Boken kommer* och andra uppsökande läsfrämjande insatser för personer som inte kan besöka bibliotekslokalerna

TVÄRSEKTORIELLA PERSPEKTIV I KULTURPLANEN

Samverkan och samråd i Sörmland

I arbetet med att ta fram en ny kulturplan kommer former för samverkan, utformning av sådan, samt deltagar- och innehållsmässiga frågor att belysas. En vidareutvecklad kulturplan till form och innehåll kan komma att innebära ett behov av andra former för samverkan och samverkansparter. Dessutom kan pågående utvecklingsarbete lyfta en samsyn av ett förändringsbehov i samråden och samarbeten. Under 2022 kommer detta att lyftas i både Samkultur Sörmland – det regionala samverkansorganet i Sörmland, i *Sörmländska kulturtillgångar*, samt i det regionala kulturarbetet.

Sedan tidigare pågår arbetet med att lyfta in kultur som en påverkan och ett bidrag till andra samhällsperspektiv och sammanhang. Både för att kultur i sig är en kraft för människor och samhällets utveckling, men också för att kulturen bidrar med andra synsätt, perspektiv och former för det som skapar ett samhälle. Ett kitt mellan upplevelser och reflektion, mellan intryck och uttryck och för det som bidrar till människors livskvalitet. Under 2022, i en ny kulturplan och som ett resultat av 10 års deltagande i kultursamverkansmodellen kommer frågor om samverkan och samhällspåverkan att lyftas i bland annat den regionala kulturkonferensen.

REGIONAL UTVECKLING

Inom arbetet med regional utveckling kommer 2022 ett utvecklat samarbete med regionala utvecklingsinsatser främst att beröra aktiviteter kring digitala plattformar för kulturaktörer, med start inom kulturella och kreativa näringar (KKN)-sektorn. KKN är också ett fortsatt prioriterat område för kulturverksamheter, i samverkan med aktörer som vill lyfta sektorn, behovet av stöd och utveckling, samt arbeta med gränssnittet mellan kultur och näring. Här kommer också 2022 att innebära ett utvecklat arbete med regionala aktörer och andra intressenter i att skapa nätverk och gemensamma erfarenhetsutbyten. Ett ytterligare område som kommer att behöva rikta insatser emot under det kommande året är besöksnäring och kultur. Detta innebär också att frågor om gestaltad livsmiljö, kulturarv, attraktivitet och offentlig konst behöver tas in i arbetet för länets kulturaktörer.

KFN § Yttrande avseende Översiktsplan 2040 för Nyköpings kommun

Diarienummer: KFN21/38

Kultur- och fritidsnämnden har fått möjlighet att yttra sig över framtaget förslag till Översiktsplan 2040. Den visar grunddragen för kommunens mark och vattenanvändning fram till år 2040 och kommunens syn på hur den byggda miljön ska användas, utvecklas och bevaras. Ett förslag till yttrande har tagits fram. Av detta framgår att Kultur- och fritidsnämnden ställer sig bakom förslaget till Översiktsplan samt gör ett par medskick rörande nämndens ansvarsområden.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Ärendet berör eller påverkar ej barn direkt eller indirekt, varför det i enlighet med barnkonventionen ej funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** anta yttrande enligt bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-09-01

Beslut till:

Kommunstyrelsen

Kultur- och fritidsnämnden

Yttrande Översiktsplan 2040

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden har fått möjlighet att yttra sig över framtaget förslag till Översiktsplan 2040. Den visar grunddragen för kommunens mark och vattenanvändning fram till år 2040 och kommunens syn på hur den byggda miljön ska användas, utvecklas och bevaras. Ett yttrande är framskrivet och bifogas denna tjänsteskrivelse. Av detta framgår att Kultur- och fritidsnämnden ställer sig bakom förslaget till Översiktsplan samt gör ett par medskick rörande nämndens ansvarsområden.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Ärendet berör eller påverkar ej barn direkt eller indirekt, varför det i enlighet med barnkonventionen ej funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** anta yttrande enligt bilaga till tjänsteskrivelse daterad 2021-09-01

Sakkunnig

Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

Beslut till:

Kommunstyrelsen

Yttrande gällande Översiktsplan 2040

Kultur- och fritidsnämnden har fått möjlighet att yttra sig över framtaget förslag till Översiktsplan 2040. Översiktsplanen är kommunens inriktning för den långsiktiga utvecklingen av den fysiska miljön. Planen ska vägleda beslut om mark- och vattenområden, hur och var utveckling ska ske samt hur den bebyggda miljön ska användas, utvecklas och bevaras.

Planen finns att läsa i sin helhet på www.nykoping.se/nykoping2040-tyck-till. Nämnden ställer sig bakom framtaget förslag och vill särskilt betona följande, vilket är utifrån Kultur- och fritidsnämndens ansvarsområde.

Ett rikt kultur- och fritidsutbud bidrar till att skapa ett attraktivt samhälle som människor vill bo och leva i. Delaktighet i kultur- och fritidsaktiviteter bidrar även till att skapa sammanhang och samhörighet, verkar inkluderande genom möten över generationsgränser och bidrar till integration mellan olika samhällsgrupper.

Kvinnor och män kan ha olika erfarenheter och intressen när det gäller kultur, idrott och fritid. Detta ska beaktas så att flickor, pojkar, kvinnor och män, kan delta på lika villkor och har lika tillgång till kultur-, fritids- och idrottsaktiviteter och anläggningar.

Att det finns god tillgång till platser för både spontan och organiserad idrott är betydelsefullt för folkhälsa och delaktighet. God tillgång till platser för föreningslivet skapar förutsättningar för ett livskraftigt civilsamhälle som möjliggör gemenskap och fungerar som ett extra skyddsnät för den enskilda kommuninvånaren.

Med ett växande Nyköping med större befolkning ställs högre krav på befintliga fritids- och kulturanläggningar, samtidigt som det finns ett behov av nya anläggningar i nya stadsdelar.

Kultur- och fritidsnämnden ställer sig bakom förslaget till Översiktsplan 2040, med ovan nämnda medskick.

Karina Josevski
Ordförande



Granskning av översiktsplan för Nyköpings kommun 2040

Nyköpings kommun har arbetat fram ett granskningsförslag för Översiktsplan Nyköping 2040. Förslaget var på samråd under mars till juni 2020. Över 350 synpunkter kom in. Nu är det dags för granskning av det justerade förslaget för att ge berörda möjlighet att se förändringarna efter samrådet samt komma in med nya synpunkter.

Översiktsplanen för Nyköpings kommun visar grunddragen för kommunens mark- och vattenanvändning fram till år 2040, och kommunens syn på hur den byggda miljön ska användas, utvecklas och bevaras.

Översiktsplanen är helt digital och du hittar hela förslaget via följande länk:

www.nykoping.se/nykoping2040-tyck-till

Så kan du lämna synpunkter

Var med och tyck till om förslaget under granskningen som pågår **den 21 juni till och med den 20 september 2021**. Den 2 september kommer ett digitalt möte hållas för allmänheten. Mer information om det kommer finnas på webben.

Översiktsplanen är helt digital och **du lämnar enklast synpunkter via webbformulär på webben, www.nykoping.se/nykoping2040-tyck-till**.

Det går även bra att lämna skriftliga synpunkter via brev till:
Nyköpings kommun
Samhällsbyggnad
61183 Nyköping

eller via epost till: samhallsbyggnad@nykoping.se

Om du vill prata om förslaget eller tycker det är svårt med den digitala informationen kan du höra av dig till oss under granskningstiden, 0155-24 80 00 eller samhallsbyggnad@nykoping.se, så hjälper vi dig.

Se nästa sida för formulär att lämna synpunkter.

Synpunkter på förslaget:

Organisation/Företag

Namn

Telefon

Adress

Postnr

Ort

E-post

Skicka synpunkterna senast den 20 september 2021 till:

Nyköpings kommun, Samhällsbyggnad, 611 83 Nyköping eller till
samhallsbyggnad@nykoping.se

Sändlista för granskning av översiktsplan för Nyköpings kommun 2040**Media**

Sveriges Radio Sörmland
SVT Nyheter Öst
Sörmlandsbygden
Södermanlands Nyheter

Grannkommuner

Trosa kommun
Oxelösunds kommun
Norrköpings kommun
Flens kommun
Gnesta kommun
Katrineholms kommun

Myndigheter

Länsstyrelsen i Södermanland
Länsstyrelsen i Östergötland
Trafikverket
Trafikverket Ostlänken
Polismyndigheten Polisområde syd
Sjöfartsverket
Försvarsmakten
Energimyndigheten
Region Sörmland
Luftfartsverket
Riksantikvarieämbetet
Boverket

Naturvårdsverket

Sveriges Kommuner och Regioner
Statens geologiska undersökning (SGU)
Statens geotekniska institut (SGI)
Tillväxtverket
Post och telestyrelsen
Myndigheten för samhällsskydd och beredskap
Skogsstyrelsen
Jordbruksverket
Vattenmyndigheten i Södra Östersjön
Statens fastighetsverk
Fortifikationsverket

Intresseorganisationer

Villaägarna Region Ost
Hyresgästföreningen
LRF, Nyköpings kommungrupp
STF Östra Sörmland lokalförening
Botaniska sällskapet
Kommunbygderådet, Kiladalens intresseförening
Vrenabygdens intresseförening
FUNQ
Ludgo-Spelvik Hembygdsförening
Lunda Hembygdsförening
Nyköpings Hembygdsförening

Runtuna-Lid Hembygdsförening
Stigtomtaortens Hembygdsförening
Svärta Hembygdsförening
Södermanlands Hembygdsförbund
Tuna Hembygdsförening
Tunabergs Hembygdsförening
Vrena & Husby Oppunda
hembygdsförening
Tystbergabygdens nätverk
Sörmlandskustens Båtförbund
Svenska Kryssarklubben-
Sörmlandskretsen
Nyköpings Motorbåtsklubb
Nyköpings Segelsällskap
Brandholmens Båtklubb
Fågelföreningen Tärnan
Friluftsförbundet i Nyköping
Föreningen Sörmlandsleden
Nyköpings Frisksportarklubb
Nyköpings Vattenvårdsförbund
Sportfiskarna
Svealands kustvattenvårdsförbund
Föreningen
Sörmlandsentomologerna
Föreningen Sörmlands Ornitologer
Naturskyddsföreningen i Nyköping
och Oxelösund
Svenska Jägareförbundet
Sörmlands Skärgårds
Intresseförening
NYSAM
Företagarna Nyköping-Oxelösund

Östsvenska handelskammaren
Grön framtid
Omställning Nyköping
Nyköpings FN-förening
Nyköping Knights Baseboll
Nyköpings Basketbollklubb
RF-SISU Sörmland
Svenska kyrkan, Nyköpings
församling
Svenska kyrkan, Rönö församling
Nyköpings Lekverk

Politiska partier

Socialdemokraterna Nyköping
Moderaterna Nyköping
Centerpartiet Nyköping
Liberalerna Nyköping
Miljöpartiet Nyköping
Vänsterpartiet Nyköping
Kristdemokraterna i Nyköping
Sverigedemokraterna i Nyköping

Nämnder

Barn- och ungdomsnämnden
Miljö och
samhällsbyggnadsnämnden
Kompetens och
arbetsmarknadsnämnden
Kultur och fritidsnämnden
Socialnämnden
Vård- och omsorgsnämnden

Kommunala råd och organ

Kommunala funktionshindersrådet

Kommunala pensionärsrådet

Ungdomsfullmäktige

Brottsförebyggande rådet

Interna kommunala verksamheter och bolag

Kommunledningskansliet

Sörmlandskustens Räddningstjänst

Division Utbildning

Näringsliv

Kultur och fritid

Tekniska divisionen

Division Social Omsorg

Samhällsbyggnad

Nyköping- Oxelösunds
vattenverksförbund (NOVF)

Gästabudsstaden AB

Nyköping vattenkraft AB

Nyköpingshem AB

Nyköpingsregionen

Stockholm-Skavsta Flygplats
AB

Nyköping-Östgötalänken AB

Energikontoret i Mälardalen AB

Sörmlands turismutveckling AB

Övriga

Sörmlands museum

Skanova Infra Mitt

Vattenfall Eldistribution AB

Vattenfall AB Värme Nyköping/
Norden

Östra Sveriges Luftvårdsförbund

E.ON Elnät Sverige AB

Större markägare som berörs (se
etiketter)

Samfällighetsföreningar och
stugföreningar som berörs (se
etiketter)

Byggherrar enligt intressentlista

KFN § Val av ny ledamot till Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott

Diarienummer: KFN19/

Agneta Jansson (L) har kommunfullmäktige entledigats från sitt uppdrag i Kultur- och fritidsnämnden. Agneta Jansson var också vald till ledamot i nämndens föreningsutskott och ny ledamot behöver utses.

Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott består av presidiet samt två ledamöter, en från majoriteten och en från oppositionen. Dessa utses av Kultur- och fritidsnämnden enligt nomineringar från de politiska grupperna. Nominering sker på sammanträdet.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** utse XXX till ledamot i Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott

Beslut till:

Kommunstyrelsen

Tromanassistent Kommunledningskontoret

Tromanassistent Beställarkontoret

Kultur- och fritidsnämnden

Val av ny ledamot till Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott

Sammanfattning

Agneta Jansson (L) har kommunfullmäktige entledigats från sitt uppdrag i Kultur- och fritidsnämnden. Agneta Jansson var också vald till ledamot i nämndens föreningsutskott och ny ledamot behöver utses.

Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott består av presidiet samt två ledamöter, en från majoriteten och en från oppositionen. Dessa utses av Kultur- och fritidsnämnden enligt nomineringar från de politiska grupperna. Nominering sker på sammanträdet.

Prövning av barnets bästa enligt barnkonventionen

Berör eller påverkar ärendet barn direkt eller indirekt så att det i enlighet med barnkonventionen funnits skäl att genomföra en prövning av barnets bästa?

Nej

Har en prövning av barnets bästa genomförts?

Nej

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** utse till ledamot i Kultur- och fritidsnämndens föreningsutskott

Per Lithammer

Sakkunnig

Slutversion av Tjänsteskrivelsen godkändes
2021-09-06

Beslut till:

Kommunstyrelsen

Tromanassistent Kommunledningskontoret

Tromanassistent Beställarkontoret

KFN § Sammanträdestider 2022 för Kultur- och fritidsnämnden

Diarienummer: KFN21/47

Förslag till sammanträdestider för Kultur- och fritidsnämnden 2022 har tagits fram av Sekretariatet. Förslag till sammanträdestider är enligt följande:

16 februari

27 april

8 juni

21 september

9 november

7 december

Sammanträdena ska hållas klockan 14:00 i Stadshuset, Sal B, om inget annat anges på kallelsen.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) **att** sammanträda vid ovan angivna tillfällen under 2022.

KFN § Delegationsärenden

Diarienummer: KFN21/4

För att ta del av anmälda delegationsbeslut på nämndsammanträde, var god kontakta nämndsekreterare senast två arbetsdagar innan mötet för att säkerställa att handlingarna hinner tas fram.

För begäran om allmän handling, kontakta ansvarig registrator.

Bilagt finns en förteckning över delegationsbeslut fattade till och med 2021-09-07.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) att** lägga förtecknade delegationsärenden till handlingarna.

Kultur- och fritidsnämnden

Delegationsbeslut

Pt	Dnr	Handlingsrubrik	Beslutande	Beslutsdatum
1.1.1	KFN20/57:3	Beslut att upphäva tidigare beslut om att inte hyra ut kommunala lokaler till privatpersoner, via Lokalbokningen Nyköpings Arenor, gäller fr o m 2021-08-28	Ordförande Kultur- och fritidsnämnden	2021-08-27
1.1.1	KFN21/9:1	Kultur- och fritidsnämndens beslut på grund av lättade restriktioner från och med 2021-06-01	Ordförande	2021-06-02
3.1.1	NA21/100:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Cykelprojekt, IFK Nyköping	Föreningskonsulent	2021-05-12
3.1.1	NA21/101:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Cirkusaktivitet, Nyköpings Frisksportklubb	Föreningskonsulent	2021-05-12
3.1.1	NA21/110:3	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, M.S Ungdomsförening	Statligt bidrag, Föreningskonsulent	2021-06-04
3.1.2	NA21/115:2	Beslut om arrangemangsbidrag, Allsång på Fåfången 2021 - NBV Öst	Föreningskonsulent	2021-06-07
3.1.2	NA21/116:2	Beslut om arrangemangsbidrag för Jubileum 80-30 med Flygdag den 4 september 2021 - Nyköpings Flyghistoriska Förening F11	Föreningskonsulent	2021-06-08
3.1.1	NA21/117:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Sportgolv och material till utomhusrinken - Onyx Innebandysällskap	Föreningskonsulent	2021-06-07
3.1.3	NA21/118:3	Beslut på ansökan om bidrag för intäktsbortfall i samband med Covid-19 våren 2021 - Nyköping BIS Fotboll	Föreningskonsulent	2021-08-25
3.1.2	NA21/120:2	Beslut om Arrangemangsbidrag till Fåfångens evenemangssommar 2021 - Kulturföreningen Fåfången	Föreningskonsulent	2021-06-15
3.1.2	NA21/129:2	Beslut om bidrag till 50-årsjubileum - Råby Vävstuga.	Föreningskonsulent	2021-06-22
3.1.2	NA21/131:2	Beslut om arrangemangsbidrag för DeCavitas 27 juli - Jazz i Nyköping	Föreningskonsulent	2021-06-24
3.1.4	NA21/149:3	Beslut på ansökan om verksamhetsbidrag 2022 - Nyköpings Civilförsvarsförening	Föreningskonsulent	2021-08-25
3.1.2	NA21/151:2	Beslut om arrangemangsbidrag för föreläsningen om Konspirationsfeber 23 augusti - NK-villans vänner	Föreningskonsulent	2021-08-16

3.1.1	NA21/32:5	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Nyköpings speedwayklubb, prova på speedway	Föreningskonsulent	2021-05-07
3.1.1	NA21/82:3	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Nyköpings ungdomsförening, Integrationsprojekt Stenkulla	Föreningskonsulent	2021-05-07
3.1.1	NA21/93:2	Beslut om bidrag till sommarlovsaktiviteter 2021, Föreningen Nyköpings Forspaddlare, Kanotslalomkollo	Föreningskonsulent	2021-05-07

KFN § Anmälningssärenden

Diarienummer: KFN21/1

För att ta del av anmälningssärenden på nämndsammanträde, var god kontakta nämndsekreterare senast två arbetsdagar innan mötet för att säkerställa att handlingarna hinner tas fram.

För begäran om allmän handling, kontakta ansvarig registrator.

Bilagt finns en förteckning över inkomna anmälningssärenden till och med 2021-09-07.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar

- 1) att** lägga förtecknade anmälningssärenden till handlingarna.

**Kultur- och
fritidsnämnden**

Anmälningar

Nr	Från	Handlingsrubrik	Dnr
1	Samhällsbyggnad	Remiss: Granskning - Översiktsplan för Nyköpings kommun 2040	KFN21/38:1
2	Samhällsbyggnad	Granskningsbrev och sändlista för översiktsplan Nyköpings kommun 2040	KFN21/38:1.1
3	Kiladalens Utveckling AB	Missiv: Beslut från Boverket om bidrag enligt förordningen (2016:1367) om statsbidrag till allmänna samlingslokaler - gällande fastigheten Stavsiö 2:4	KFN21/20:3
4	Revisorerna	Revisionsrapport: Uppföljningsgranskning - Effekter av kommunrevisionens fördjupade granskningar 2018-2019	KFN21/40:1.1
5	Revisorerna	Missiv: Uppföljningsgranskning - Effekter av kommunrevisionens fördjupade granskningar 2018-2019 (3/3)	KFN21/40:1.2
6	Region Sörmland	Förslag till Aktivitetsplan 2022, Kulturplan Sörmland 2019-2022, remissversion	KFN21/41:1.1
7	Kommunledningskansliet	Protokollsutdrag från Kommunstyrelsen 2021-08-30, § 184, Svar på medborgarförslag att anlägga en brädd vid Näsuddsbadet (2/2)	KFN18/53:7.1
8	Kiladalens Utveckling AB	Beslut om bidrag enligt förordningen (2016:1367) om statsbidrag till allmänna samlingslokaler. för renovering av väggar, tak och fönster för mer energieffektivitet. F	KFN21/20:3.1
9	Kiladalens Utveckling AB	Beslut om bidrag enligt förordningen (2016:1367) om statsbidrag till allmänna samlingslokaler. för tillgänglighetsanpassning. Fastighet Nyköpings Stavsiö 2:4. Dnr 46	KFN21/20:3.2
10		Skrivelse avseende önskemål om en discgolfbana centralt i Nyköping	KFN21/44:1
11		Skrivelse avseende förslag att anlägga en discgolfbana på Ekensberg	KFN21/45:1